***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

**кружка «Библиопульс»**

Количество часов:

по программе: 34 часа

по учебному плану: 34 часа

по календарному плану: 34 часа

Программа рассчитана на 1 час в неделю, на обучение в течение одного года.

 Общий объём – 34 часа,

 Занятия проводятся в пятницу, с 15.00 до 16.00.

**Пояснительная записка**

Сегодня в стране ведется серьезная работа по привлечению внимания к проблемам чтения. «Национальная программа поддержки и развития чтения», подготовленная Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям и Российским книжным союзом, отмечает снижение интереса к чтению у населения. Как известно, дети любят выдумывать различные игры, сочинять сказки, небылицы, создавать ситуации, которые мы, взрослые, иногда считаем баловством. А ведь это не что иное, как стихийное проявление творчества. Побуждать к нему – значит обращать внимание школьников на внутренний, духовный мир человека.

Можно развивать способность к самостоятельной творческой активности в библиотечном кружке, на занятии по внеклассному чтению и другими, присущими библиотеке формами.

Раскрывая перед учащимися премудрости пользования библиотекой, библиотекарь рассеет его опасения относительно загадочности, сложности или непостижимости этого мира. Библиотекарь видит свою цель в том, чтобы убедить ребенка в необходимости освоения библиотечной грамоты и внушить ему веру в собственные силы.

**Цель программы:**

Формирование и удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном и духовном росте.

**Задачи программы:**

 приобщение детей к чтению;

 пропаганда ценности чтения и книги;

 ознакомление учащихся с историей создания книги и историей развития библиотек и библиотечного дела;

 приобщение к правилам хранения и обращения с книгой, знакомство со способами обнаружить и устранить появившиеся дефекты;

 устранить повреждения.

**Содержание программы:**

 Развитие устойчивого интереса к книге и желание преодолеть трудности чтения.

 Воспитание бережного отношения к книге.

**Воспитательное значение**

Воспитание коллективизма, формирование навыков самостоятельной работы, формирование элементов творчества, познавательной активности.

Умение вносить в работу элементы фантазии, возможное разнообразие. Воспитывать у учащихся аккуратность, усидчивость, экономное отношение к материалам, ответственность за порученное дело.

**Практическое значение**

Умение предопределять примерное содержание незнакомой книги по ее элементам и по внешним приметам.

Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие или аннотация, послесловие.

Умение самостоятельно воспринимать и характеризовать избранную книгу в целом, прочитать произведение и воссоздать прочитанное по эпизодам.

Умение доводить начатую работу до завершения.

Умение подобрать интересный материал для школьного сайта.

**Результат деятельности**

Владеет сформированной техникой чтения, темп чтения 250-270 слов в минуту.

Умеет использовать комментарии (авторские, переводчика, редактора, подстрочные) в конце книги, применяет справочный аппарат книги.

Самостоятельно составляет список литературы для индивидуального плана обучения.

При обнаружении в книге дефекта – умеет его устранить: переплести, подклеить книгу.

**Организация творческой деятельности**

**Методы и формы работы**

По своей специфике образовательный процесс в объединении имеет развивающий характер, направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов и способностей. Выбор методов обучения определяется с учетом возможностей обучающихся, возрастных особенностей, возможностей материально-технической базы, типа и вида учебных занятий.

**Типы занятий:**

        Сообщения новых знаний.

        Комбинированные.

        Обобщающего повторения.

        Самостоятельные работы.

        Коррекции и контроля знаний, умений, навыков.

**Виды занятий:**

        Деловая игра.

        Учебное занятие.

        Практическая работа.

        Выставка.

        Конкурс.

**Активные формы познавательной деятельности:**

        Конкурс знаний и умений.

        Встречи с творческими людьми.

        Час вопросов и ответов.

        Диспуты.

**Методы организации занятий:**

        Репродуктивный.

        Методы практической работы.

        Метод наблюдения.

        Метод игры.

        Наглядный метод обучения.